

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH W KLASIE II i III- ej GIMNAZJUM.

Ocena dopuszczająca:

- uczeń próbuje wykonywać proste polecenia związane z własną twórczością plastyczną, filmową i teatralną oraz muzyczną,
- potrafi wymienić pojedyncze postacie świata artystów ,
- przeważnie jest przygotowany do lekcji,

Ocena dostateczna:

- uczeń potrafi wymienić wybrane definicje, dotyczące sztuki plastycznej, muzycznej czy filmowej,
- potrafi w stopniu przeciętnym posługiwać się sformułowaniami dotyczącymi poznanych terminów muzycznych , plastycznych oraz filmowych i teatralnych,
- jest przygotowany do zajęć w większości przypadków,
- wykonuje samodzielnie różnorodne prace plastyczne w stopniu przeciętnym.

Ocena dobra:

- wykonuje samodzielnie prace plastyczne, realizuje w grupie projekty muzyczne oraz potrafi stworzyć własną koncepcję na podany temat,
- jest zawsze przygotowany do zajęć,

Ocena bardzo dobra:

- wykonuje wszystkie zadania w sposób przemyślany i staranny,
- samodzielnie wykonuje prace plastyczne, projekty itp. w stopniu bardzo dobrym,
- wykazuje się własną inwencją twórczą w zakresie sztuki plastycznej, muzycznej ,
- zna większość nazwiska twórców różnych dziedzin sztuki omawianych na zajęciach artystycznych,
- jest aktywny podczas zajęć,

Ocena celująca:

- uczeń , który opanował umiejętności i wiadomości programowe w pełnym zakresie oraz zna wszystkie zasady zachowania i działalności podczas zajęć artystycznych,
- uczeń posiada wiedzę na temat poznanych wszystkich wiadomości dotyczących tworzenia i odbioru różnych dziedzin sztuki,
- wykonuje z wielką starannością i estetyką wszelkie prace plastyczne, projekty muzyczne itp.
- pogłębia wrażliwość artystyczną i przygotowanie do odbioru sztuki.
- posiada własne działania artystyczne np. rysunki, malunki, rzeźby itp. ,które wykonuje samodzielnie w domu w ramach zainteresowań ogólnie pojętą sztuką.

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ OTRZYMUJE UCZEŃ , KTÓRY NIE OPANOWAŁ MINIMUM PODSTAWY PROGRAMOWEJ PRZEWDZIANYCH NA ZAJĘCIACH ARTYSTYCZNYCH.